

# Fiche Technique provisoire



## OSTINATO

CIE AKOREACRO

*Fait partie intégrante du contrat de cession*

AKOREACRO propose depuis 10 ans des spectacles sous chapiteau avec l'objectif de rencontrer tous les publics de façon originale. Nous avons un certain savoir-faire sur les implantations de chapiteau. Nous sommes à votre disposition pour penser et faciliter la logistique générale quant à notre venue.

**A SAVOIR** : Nous vous proposons des implantations en 2D sur mesure. Il suffit de nous faire parvenir les plans du lieu où vous imaginez planter le chapiteau. Nous vous renverrons une simulation afin que vous puissiez vous rendre compte du dispositif global et sa prise au sol.

*Contact technique :*

**Idéal BUSCHHOFF**

[idealement16@gmail.com](mailto:idealement16@gmail.com)

Tél. 00 33 (0)6 19 57 59 55

# Sommaire

<a href="#">Convoi + Équipe</a> .....	<a href="#">3</a>
<a href="#">Chapiteau</a> .....	<a href="#">3</a>
<a href="#">Terrain</a> .....	<a href="#">4</a>
<a href="#">Matériel à fournir par l'organisateur :</a> .....	<a href="#">5</a>
<a href="#">Personnel à fournir par l'organisateur :</a> .....	<a href="#">6</a>
<a href="#">Planning :</a> .....	<a href="#">7-8</a>
<a href="#">ANNEXE 1/ Cas Particuliers</a> .....	<a href="#">9</a>

# Convoi + Equipe

## Nombre de véhicules

1 tracteur + 1 semi-remorque + 1 roulotte sanitaires (longueur : 28,00m)

1 tracteur + 2 semi-remorques (longueur : 24,00m)

1 remorque cuisine (8,5m de longueur)

17 habitations

6 caravanes de grand gabarit (8,5m de longueur) dont 1 école

9 caravanes de taille moyenne (6,50m de longueur)

2 camions aménagés (7,20 m de longueur sur 3,20 m de hauteur)

12 véhicules légers

3 camions de 20m3

1 camion utilitaire

1 camion réfrigéré

## Nombre de personnes en tournée

20 personnes

# Chapiteau

**CAPACITÉ : 560 places (configuration circulaire spectacle) ou 536 places + 6 PMR**

**INFO BILLETÉRIE : Il faut supprimer 3 places de la jauge totale par PMR présent.**

**Encombrement du chapiteau : 34,50m X 40,00m (voir plan)**

**1/2 périmètre de sécurité :** Un passage libre à l'extérieur de 3 mètres de large minimum doit être aménagé sur la moitié au moins du pourtour en plus de l'encombrement du chapiteau.

**Sortie de secours :** Des circulations principales, de 6 mètres de longueur au moins, doivent être prévues en face de chaque sortie en plus de l'encombrement du chapiteau.

Les différentes sorties de secours doivent permettre l'évacuation du public sans encombre.

**Hauteur du chapiteau : 13,00m**

**Accès pour les handicapés :** Prévoir un accès jusqu'au chapiteau pour les PMR

**Encombrement total : 42,00m X 44,00m minimum (voir plan).**

# Terrain

## **Chapiteau :**

**Prévoir un terrain plat, sur une surface plane, pente 1% maximum, nivelé, sans obstacle, non inondable, non boueux, (merci de nous indiquer la nature du terrain), de 42,00m X 44,00 m minimum, dégagé en hauteur (15,00m) et accessible aux poids-lourds (2 tracteurs + 3 semis de 4,10m de hauteur - 2,60m de largeur - 16,50m de longueur), ainsi qu'aux différentes manœuvres des camions et du chariot élévateur.**

**L'organisateur doit fournir, au moins deux mois avant notre venue :**

- **Un plan de la ville avec itinéraire d'accès poids lourd.** (Attention : hauteur de la semi-remorque 4,10 mètres, poids des poids lourds : 40,00 tonnes).
- **L'autorisation de circulation des poids lourds (40,00 tonnes),** si besoin.
- **Un plan de masse à l'échelle** (le sous-sol doit offrir toutes les garanties pour la sécurité de l'ensemble).
- **Les plans d'implantation du sous-sol (EDF, GDF, éclairage public, téléphone, divers réseaux d'eau et autres...)** à l'échelle, ou à défaut **une attestation certifiant qu'aucun réseau n'est présent sur le site sur une profondeur de 1,50m.**

La présence éventuelle de câbles ou canalisations souterraines devra être signalée par des marquages à la bombe de couleur, avant notre arrivée.

En cas de pelouse, il est indispensable que l'herbe soit coupée au plus ras (traçage, calage et circulations...).

L'accès des camions jusqu'au chapiteau est indispensable dès notre arrivée jusqu'à la veille de la première représentation, et de la dernière représentation jusqu'à notre départ.

Une semi-remorque (10m x 2,50m) doit rester sur site, à proximité immédiate du chapiteau (moins de 20m).

Prévoir un lieu de stockage **si nécessaire à moins de 5km** pour les autres véhicules après le montage. S'assurer de l'accessibilité du lieu le jour de l'arrivée de la Cie.

## **Si lieu de circulation :**

- Besoin d'un arrêté municipal d'interdiction de stationnement et d'enlèvement des véhicules gênants.

L'organisateur doit pouvoir fournir l'autorisation d'implantation du chapiteau délivrée par le Maire de la commune.

## **Campement :**

Prévoir un terrain plat, si possible ombragé, et situé à proximité du chapiteau, d'une surface de 1 500m<sup>2</sup> minimum, accessible aux camionnettes et caravanes (hauteur 3,40m).

Nous installerons notre tente catering de 8,00m X 4,00m sur le campement.

# Matériel à fournir par l'organisateur :

## Fournir dès l'arrivée jusqu'au départ de la compagnie :

### Alimentation électrique :

- Faire installer par un électricien présent à notre arrivée :
  - o Alimentation 125A (chapiteau) : un câble 5G25 HO7RNF en prise P17 - 125A (protection différentiel > 300ma), qui va de votre armoire principale de distribution, jusqu'à notre tableau électrique situé à l'intérieur du chapiteau (centre du chapiteau).
  - o Alimentation 63A + 32A (campement + cuisine) : un câble 5G16 HO7RNF en prise P17 - 63A, qui part d'une seconde armoire de distribution, jusqu'à notre tableau électrique situé au centre du campement caravanes (longueur à définir selon l'implantation sur le site).
  - o Un câble 5G6 HO7RNF en prise P17 – 32A Tetra, qui part de la seconde armoire de distribution, jusqu'à notre remorque cuisine (longueur à définir selon l'implantation sur le site).

**Il est important que ces deux alimentations électriques soient totalement indépendantes, l'une par rapport à l'autre.**

- Une arrivée d'eau potable (tuyaux alimentaire), située au centre du terrain campement, pression 2,5 bars maximum.
- Une évacuation tout à l'égout, à une hauteur de 20cm maximum, de diamètre 40mm minimum à 5 mètres maximum de la remorque catering,
- **« En France, nous arrivons avec nos propres sanitaires » prévoir une évacuation de diamètre 100mm minimum, du papier toilette, ainsi qu'un nettoyage quotidien.**
- (sauf France) 4 douches avec eau chaude, avec éclairage, avec un accès de jour comme de nuit, situées sur le campement. (Prévoir nettoyage quotidien)
- (sauf France) 2 WC, avec éclairage et papier toilette, avec un accès de jour comme de nuit, situés sur le campement. (Prévoir nettoyage quotidien)
- La livraison de fuel est à la charge de l'organisateur, livraison à tout moment si la compagnie l'estime nécessaire.

Nous arrivons avec 2 chauffages et 2 cuves (2 X 700 Litres).

Selon la tournée les cuves peuvent être semi-pleines, dans ce cas le fuel consommé sera refacturé à l'organisateur.

La consommation est d'environ 30 Litres par heure à 0°C.

## **A PREVOIR**

- 1 container à ordures vidé régulièrement, 1 bac à compost, 1 container à verre et 1 container « tri sélectif ». (3 passages minimum par semaine)
- Pendant les temps de montage et de démontage, fournir de l'eau minérale en quantité suffisante pour toutes les personnes travaillant sur le site.
- Selon les sites, Prévoir des barrières de police (type Vauban) pour sécuriser l'accès au chapiteau et aux zones électriques (40 barrières environ)

### **Fournir, en complément, pour les jours de représentation :**

- 2 sanitaires publics (avec un service d'entretien), dont 1 pour les PMR.
- 4h00 avant chaque représentation, fournir des **fruits frais, gâteaux secs, jambon, fromage, chocolat, coca cola, café en grains** , 48 bouteilles d'eau minérale de 50cl et 12 bouteilles d'eau minérale de 1,5 litre ou et de préférences une fontaine à eau avec bonbonne en conséquences.

### **Fournir, en complément, pour les jours de montage et arrivée :**

- Une fontaine à eau ou des bouteilles d'eau pour l'ensemble de l'équipe de montage.

## **Personnel à fournir par l'organisateur :**

**Pour le montage J-2 : 8** manutentionnaires pour une journée de 09 heures, dont 2 techniciens lumière polyvalents (à noter que les techniciens lumière monteront le chapiteau et les gradins le matin, puis passeront en lumière l'après-midi).

**Pour le montage J-1 : 2** techniciens lumière polyvalents (avec harnais de sécurité pour travail en hauteur) pour une journée de 08 heures, et 2 manutentionnaires pour un service de 04 heures.

**Pour le dernier jour de représentation : 3** techniciens lumière (dont 1 avec harnais de sécurité pour travail en hauteur) et **3** manutentionnaires, pour 1 service de 04 heures, à l'issue de la dernière représentation.

**Pour le démontage J+1 : 8** manutentionnaires, pour un service de 05 heures (matin) et **4** manutentionnaires pour un service de 04 heures (après-midi)

**Pour l'électricité : 1** électricien pour effectuer le branchement (avant l'arrivée de la Cie), le débranchement (après le départ de la Cie), et assurer une astreinte durant les spectacles.

**Nettoyage scène et gradins :** Prévoir le nettoyage des gradins 8h00 avant chaque représentation (prévoir 1h00 de travail à deux personnes), et le nettoyage de la scène 01h30 avant chaque représentation (prévoir 00h30 de travail à 2 personnes).

**Nettoyage des douches et sanitaires :** Prévoir le nettoyage quotidien des sanitaires (douches + WC).

**Accordeur :** Prévoir un accordage de piano droit « Seiler », « accord à préciser », à J-1, J-0 puis tout les 2 jours de représentation, 7h00 avant le spectacle.

**Nettoyage des costumes :** Prévoir la mise au pressing de 7 vestes (6 blanches/ 1 rouge), le jour de montage (J-2) et retour au plus tard 4h avant la 1ere représentation.

Les costumes devront être lavés et repassés après toutes les représentations. (Cf. fiche nettoyage costumes). Aucun costume ne peut être mis au sèche-linge, il est donc indispensable de les laver à l'issue des représentations.

Les costumes devront être de retour 4h avant la représentation suivante.

**Personnel d'accueil public :** **Prévoir 6 personnes**, (2 personnes au contrôle des billets à l'extérieur du chapiteau et 4 personnes dans les gradins munie de lampes de poche) présentes 45 minutes avant les représentations et jusqu'à la sortie du public. Les retardataires sont acceptés jusqu'à 20 minutes après le début du spectacle. Au-delà des 20 minutes nous serons contraints de leurs refuser l'entrée.

L'accès PMR se faisant par la scène, nous serons contraints une fois le spectacle commencé, de leur refuser l'accès.

### **CATERING AKOREACRO Bienvenue !**

Si vous le souhaitez, nous avons la possibilité de rajouter votre équipe technique au catering d'Akoreacro, pour les jours de montage et de démontage – **12€ HT/repas/personne** –

Merci de nous prévenir du nombre de repas au moins 5 jours avant notre arrivée.

**BUVETTE** Une demande d'autorisation de débits de boissons temporaires, sera effectuée auprès de l'autorité municipale. Cette buvette, située dans l'enceinte du chapiteau, a pour objectif de rencontrer les publics et sera ouverte 1h00 avant et après chaque représentation.

## **PLANNING :**

### **J - 3 (arrivée) :**

- Arrivée du convoi, traçage et plantage des pincés
- Distribution eau / électricité
- Accès douches / sanitaires
- Fontaine à eau ou bouteilles d'eau

### **J - 2 (montage) :**

- Montage chapiteau / scène / gradins
- Montage son et lumière
- Dépôt veste pressing
- Bouteilles d'eau

### **J - 1 (montage) :**

- Livraison fuel

- Réglage son / lumière
- Finitions chapiteau
- Installation barrières de police (type Vauban)
- Bouteilles d'eau

**J 0 (représentation) :**

- Nettoyage gradins – scène
- Accordage piano
- Bouteilles d'eau minérale / catering loges
- Buvette
- Représentation (**ATTENTION : Première représentation de préférence après 19h00**)
- Nettoyage costumes
- Démontage son / lumière / décors, à l'issue de la dernière représentation

**J + 1 (démontage) :**

- Démontage scène / gradins / chapiteau
- Bouteilles d'eau

**J + 2 (départ) :**

- Départ convoi

# ANNEXE 1 – Cas Particuliers ou exceptionnels

Selon les lieux d'implantation, des demandes spécifiques pourront être exigées par le producteur afin de ne prendre aucun retard sur le planning général et/ou sur la bonne marche des représentations.

**POUR LES TERRAINS (très) DURS** : prévoir 1 perforateur avec mèche à béton de diamètre 42 mm et 800 mm de longueur, pour le jour d'arrivée (J-3) et jour de montage (J-2)

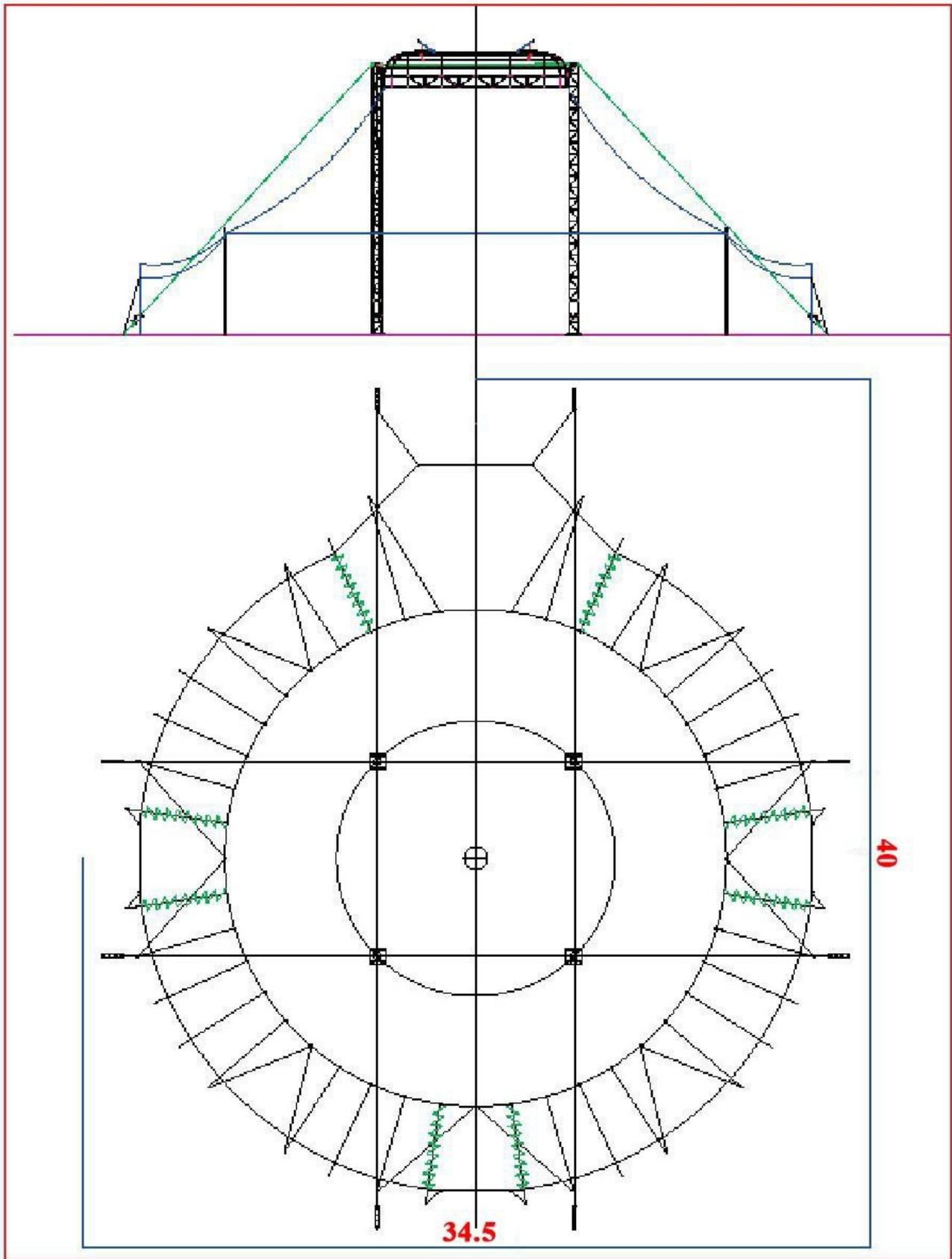
**GARDIENNAGE** : Dans le cas de site d'implantation avec un passage de public très important (**lieu à forte fréquentation (nuit et/ou jour), lieu de passage nocturne ou lieu festif, etc...**) Un service de gardiennage est souhaité la nuit de 22h à 8h du matin.

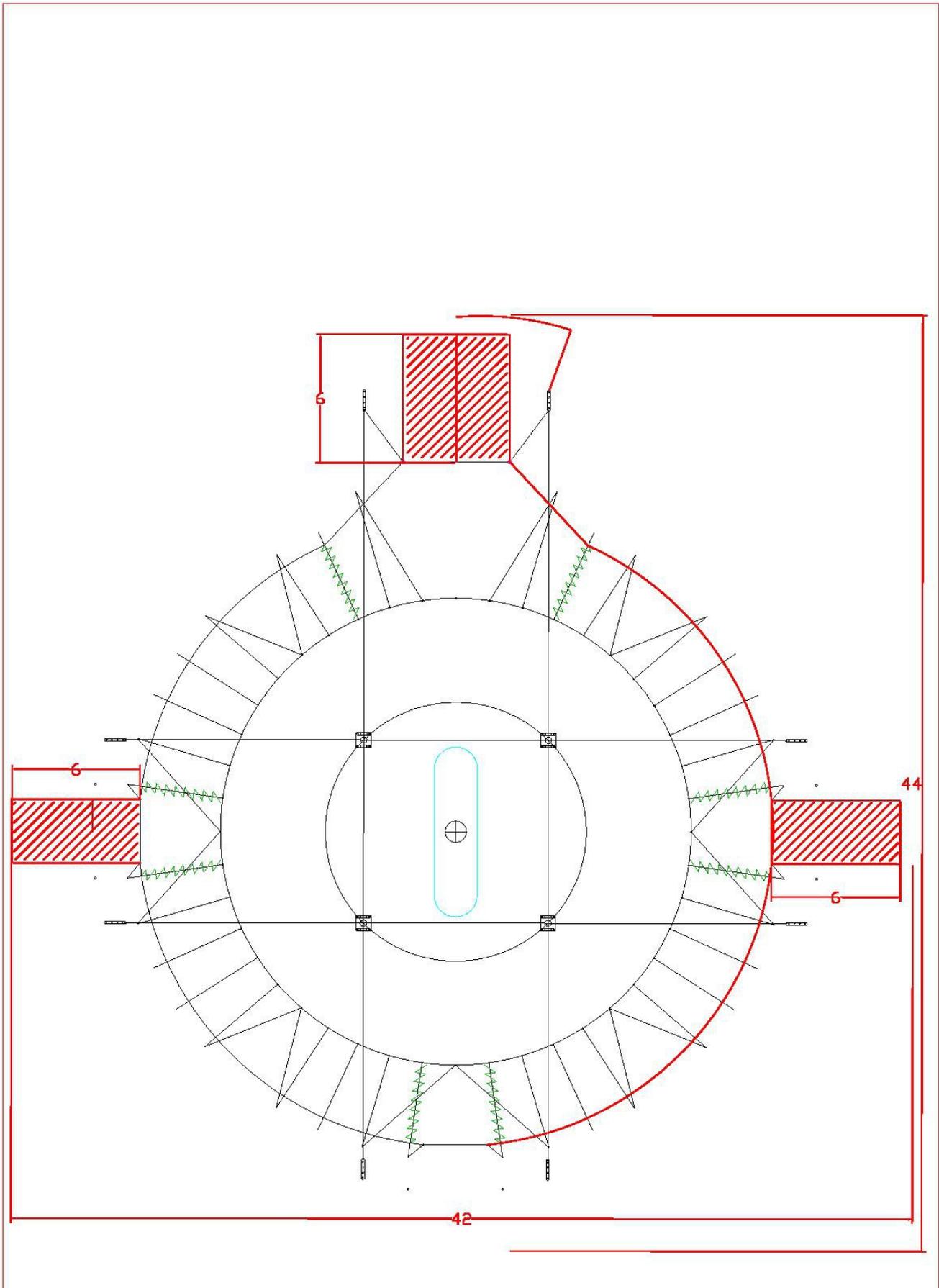
**INTERPRETE** : Dans les pays non francophones, 1 interprète est apprécié pour les jours de montage et de démontage.

**METEO** En cas de conditions météo exceptionnelles, précipitations très importantes, vent dépassant 50 Km/h, tempête ou toutes autres intempéries, les montages et démontages pourront être différés.

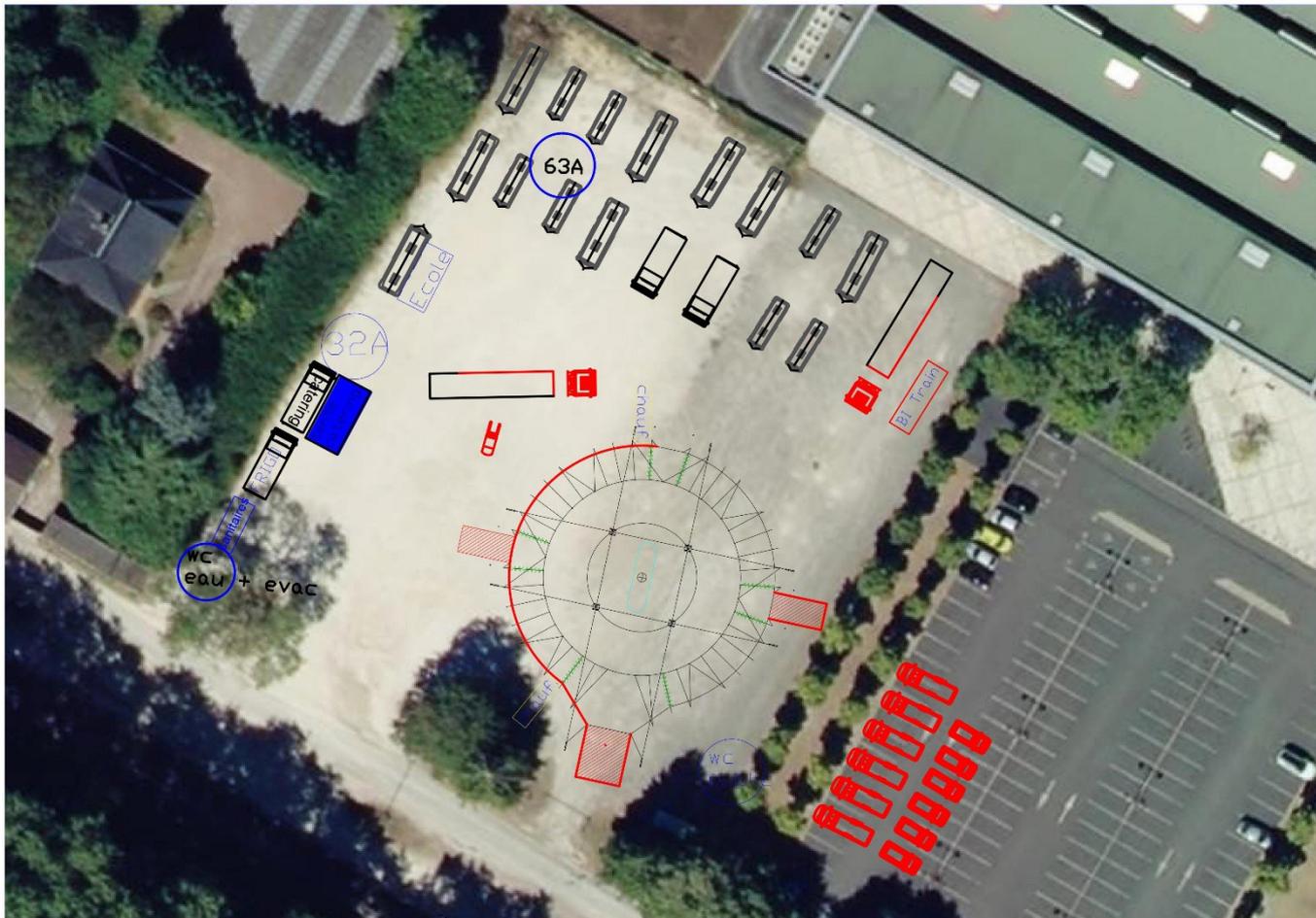
En cas de conditions météo exceptionnelles (100 km/h de vent, ou forte neige, ou toute intempérie pouvant provoquer une catastrophe naturelle) nous serons dans l'obligation de reporter/annuler la représentation après discussion entre les parties.

En cas de forte chaleur, les représentations en après-midi sont susceptibles d'être décalées pour la sécurité des artistes et des spectateurs.





EXEMPLE D'IMPLANTATION 2D avec le convoi + chapiteau + caravanes  
(IMPLANTATION non contractuelle)



Contact technique :

Chargé de Production :

**Idéal BUSCHHOFF**

[idealement16@gmail.com](mailto:idealement16@gmail.com)

Tél. 00 33 (0)6 19 57 59 55

**Jean-François PYKA**

[jeff.pyka@gmail.com](mailto:jeff.pyka@gmail.com)

Tél. 00 33 (0)6 60 47 04 44

Date :

*Signatures et Cachets :*

Le Producteur

Nom, Fonction :

L'organisateur

Nom, Fonction :

*Faire précéder les signatures de la mention manuscrite « lu et approuvé »*